

Harmonisches Raumdesign

Gelungene Synthese von Raumdesign und Medientechnik

Dem Bedarf der Crédit Agricole CIB Deutschland an hochfunktionaler, gleichwohl harmonisch ins Raumdesign integrierter Medientechnik wurde mit einem ausgefeilten Mediendesign entsprochen.



Die französische Bank Crédit Agricole CIB agiert in den Geschäftsfeldern von Corporate und Investment Banking mit einem breiten Spektrum an Finanzprodukten und -dienstleistungen. Diese Märkte erfordern oft rasches Reagieren und Handeln. Dem trug die deutsche Dependence der Bank ab 2007 seit Bezug des Neubaus im Frankfurter Westend-Süd unter anderem mit einer großzügigen Konferenz- und Medientechnikausstattung Rechnung, die genügend Raum und Gerät für vielfältige Anforderungen an Kommunikation und Koordination bietet.

Dass die Dreieicher VIDCO Media Systems Lieferant und Installationspartner wurde, war dabei weniger der Ortsnähe, sondern einem zufälligen Geschäftskontakt geschuldet, den der IT-Planungsverantwortliche zu jener Zeit mit Vidco hatte. Die positive Erfahrung im Kleinprojekt, näm-



lich Austausch eines defekten Netzteils an einer älteren Videokonferenzanlage, habe Vidco dann sehr schnell beim anstehenden medientechnischen Großprojekt ins Boot geholt, erinnert sich Andreas Keller, Associate Director IT Department bei Crédit Agricole CIB Deutschland.

Harmonie von Raum und Technik

Der Medientechnikspezialist beriet, plante und installierte der Bank in Räumen, Lounge und Atrium in der Folge diverses Equipment inklusive Projektoren, Leinwänden, Displays, Beschallungstechnik, Mikrofonie, Verstärkern, Lautsprechern, Subwoofern, Zuspieldgeräten, Mediensteuerungen, individuell programmierten Touchpanel-Fernbedienungen und zwei HD-Videokonferenzanlagen – eine in einem der vier Konferenzräume im Erdgeschoss, die andere im Tagungsraum der Geschäftsführung. Zusammen mit einem Offenbacher Büromöbelhersteller wurde eine repräsentative Eleganz geschaffen, die möglichst nicht durch sichtbare Technik gestört wurde – insbesondere beim Konferenzraum der Geschäftsführung. Seither wundert sich mancher Besucher der Geschäftsleitung, dass auf Knopfdruck und völlig synchron aus einer Tischklappe wie von Zauberhand ein Projektor und aus einem Sideboard eine Leinwand hochfährt, eingerahmt von zwei ebenfalls an Höhe gewinnenden Lautsprechern und bei Zuschaltung der Videokonferenz zusätzlich begleitet von einer herausfahrenden Kamera.

Die vier Räume im Erdgeschoss, die sich bei Bedarf mittels aufschiebbarer Trennwände in einen Raum für Großveranstaltungen umfunktionieren lassen, enthalten ebenfalls Medientechnik vom Feinsten, auch diese zumeist harmonisch in und hinter Büromöbeln verpackt. Weil dabei jedwede Deckenmontage aufgrund der durchgängig verbauten Kühldecken ausschied, fand Vidco gute Ersatzlösungen wie beispielsweise die aus dem Tisch ausfahrbaren Projektoren nebst Spiegelsystemen. Am Lieferanten, mit dem er seit 2007 auch einen Wartungsvertrag hat, schätzt Andreas Keller neben dessen Expertise und Zuverlässigkeit die Responsivität, die sich auch schon mal bei „Spontanaktionen“ zeige, bei denen es schnell und trotzdem gut gehen muss.